

DATAS DAS AVALIAÇÕES - RECUPERAÇÃO FINAL / 2025

9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS

Para uma boa organização dos estudos neste final de ano letivo, encaminhamos o Conteúdo Programático de cada componente curricular que será referência no processo de Recuperação Final, bem como o calendário com as respectivas datas das avaliações.

ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS	
Data	Componentes Curriculares
08/12/2025 Segunda-feira	Álgebra / Redação / Artes Visuais
09/12/2025 Terça-feira	Gramática / Geografia / Educação Religiosa / Filosofia
10/12/2025 Quarta-feira	Biologia / Inglês / Física / História
11/12/2025 Quinta-feira	Geometria / Artes Cênicas / Química / Educação Física

Abaixo, seguem algumas informações complementares:

1. Ao final do ano letivo, é considerado(a) aprovado(a) o(a) estudante que apresentar frequência igual ou superior a 75% e obtiver média igual ou superior a 7,0 (sete) na soma dos resultados dos três trimestres, conforme a fórmula:

$$\text{Média Anual} = \text{Média do 1º Trimestre} + \text{Média do 2º Trimestre} + \text{Média do 3º Trimestre} \div 3 \\ \geq 7,0$$

2. O(A) estudante que não alcançar a média 7,0 (sete) no somatório dos trimestres é submetido(a) à Recuperação Final. A fórmula para cálculo da média do(a) educando após a Recuperação Final é:

$$\text{Média Final} = \text{Média Anual} + \text{Recuperação Final} \div 2 \geq 5,0$$

3. A Média Final é expressa em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), com uma casa decimal.

4. Considera-se aprovado(a) o(a) estudante que, após passar por Recuperação Final, alcance média final igual ou superior a 5,0 (cinco).

5. O Colégio não realiza segunda chamada para exames finais (RECUPERAÇÃO FINAL).

6. Os Resultados Finais serão divulgados no dia 16 de dezembro de 2025.

Viva Jesus em nossos corações. Para sempre!

Renata Teixeira - Supervisora Educativa

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS - RECUPERAÇÃO FINAL / 2025

9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	GRAMÁTICA	<u>CONTEÚDOS:</u> - Leitura e interpretação de texto; - Termos essenciais da oração: sujeito e classificações; predicado e classificações; - Predicativo: do sujeito e do objeto; - Regência nominal; - Regência verbal; - Crase; - Colocação Pronominal; - Oração subordinada adjetiva;

		- Função sintática do pronome relativo; - Funções da palavra “que” e “se”; - Oração subordinada substantiva e classificação; - Conjunção integrante e pronome relativo; - Oração subordinada adverbial e classificação; - Pontuação no período composto. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	REDAÇÃO	<u>CONTEÚDOS:</u> ● Leitura e interpretação de textos; ● Coesão e coerência textual; ● Artigo de Opinião; ● Parágrafo-padrão; ● Características do texto dissertativo-argumentativo; ● Introdução: apresentação do tema e tese; ● Desenvolvimento: argumentação e sustentação da tese; ● Técnicas de Argumentação; ● Tipos de argumentos (de autoridade, exemplificação, causa e consequência, dados e pesquisas); ● Uso de conectivos (mas, portanto, além disso, porém, entretanto, diante o fato, entre outros); ● Conclusão de um texto dissertativo-argumentativo: - Síntese; - Proposta de intervenção (agente, ação, meio e finalidade); - Reflexão. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.

INGLÊS

CONTEÚDOS:

Unit 1: Trendsetters.

Vocabulary:

- Describing clothes and shoes; a blog post; verbs related to clothes and shoes; Giving your opinion politely.

Grammar:

- Present Perfect simple and present perfect continuous; modifiers.

Unit 2: Changes.

Vocabulary:

- Phrasal verbs; parts of objects; explaining how to use something.

Grammar:

- Used to, would and past simple; past perfect with never, already, by (then), by the time.

Unit 4: Sense and sensitivity

• **Grammar:**

- Deduction and possibility; Obligation, prohibition, necessity and advice.

• **Vocabulary:**

- The five senses, Describing texture, sound taste, etc.

Unit 5: Wonderful world

• **Grammar:**

- The passive; Question tags and questions with prepositions.

• **Vocabulary:**

- Processes and extreme adjectives.

Unit 7 - Keep calm!

		• Grammar: - Gerunds and infinitives; Subject and Object questions. • Vocabulary: - Feelings; Expressions with heart and mind. Unit 8 - Advertising • Grammar: - Defining and non-defining relative clauses; Indefinite, reflexive and reciprocal pronouns. • Vocabulary: - Advertising; Internet verbs. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. • Plataforma Cambridge One
	ARTE VISUAL	<u>CONTEÚDOS:</u> Volume 01 Unidade 01: Arte é linguagem Pluralidade da Arte Moderna; Arte: imposição e provocação; O consciente e o inconsciente; Unidade 02: Arte é liberdade O Brasil moderno; O Brasil e a arte dos anos 1950 Arquitetura Moderna: Conceitos Básicos Pop na arte e na cultura: Expressionismo abstrato: pintura de ação;

		Influências no Brasil; Pintura de campos de cor; O que é Pop Art Características Principais; Capítulo 08: A arte e suas reinvenções; Capítulo 09: Arte e guerra <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	ARTE CÊNICA	<u>CONTEÚDOS:</u> • Capítulo 1: Pluralidade da Arte Moderna; • Capítulo 4: O Brasil moderno; • Teatro do oprimido: Augusto Boal; • Capítulo 6: O Brasil e a arte dos anos 1950; • Capítulo 8: O vai e vem da arte; • Capítulo 9: Arte e guerra; • Capítulo 10: Novos olhares para a arte; • Capítulo 11: Do moderno ao contemporâneo; • Processos criativos para a cena; • Arte Moderna; • Movimentos de Vanguarda; • Expressionismo; • Surrealismo; • Dadaísmo; • Teatro do Absurdo; • Arte Contemporânea; • Performance x Happening. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

	EDUCAÇÃO FÍSICA	<u>CONTEÚDOS:</u> - Esportes de invasão. - Esportes de marca e precisão. - Esportes de rede/parede. - Ginástica de condicionamento físico. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Materiais e atividades postados na Sala de Aula Google. • Atividades desenvolvidas no decorrer do ano letivo.
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	GEOGRAFIA	<u>CONTEÚDOS:</u> Capítulo 2: Conexões e redes: a produção e a circulação no espaço global; Capítulo 4: Europa e Federação russa: conexões do Ocidente e do Oriente; Capítulo 5: Ásia: grandeza e diversidade; Capítulo 7: Japão: a potência econômica do Extremo Oriente; Capítulo 8: Oriente Médio. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	HISTÓRIA	<u>CONTEÚDOS:</u> - Volume 1 - Capítulo 1 - A Primeira Guerra Mundial - Volume 1 - Capítulo B2 - A República Oligárquica - Volume 2 - Capítulo A3 - A crise de 1929 - Volume 2 - Capítulo A4 - Nazifascismo - Volume 2 - Capítulo B4 - A Era Vargas - Volume 3 - Capítulo A5 - A Segunda Guerra Mundial <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático.

		• Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	FILOSOFIA	<u>CONTEÚDOS:</u> Capítulo 1: A busca pelo conhecimento Capítulo 4: Verdade e Validade Capítulo 6: O caráter provisório da ciência Capítulo 7: Bioética Capítulo 8: Os limites da ciência <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO RELIGIOSA	<u>CONTEÚDOS:</u> Unidade 1: Ensinamentos e valores das tradições religiosas - Capítulo 3: Entre a liberdade e o destino Unidade 2: O pluralismo religioso no mundo contemporâneo - Capítulo 6: Religião e religiosidade no mundo global . Unidade 3: Perspectivas e desafios das tradições religiosas - Capítulo 9: Líderes religiosos: princípios e ações . <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	ÁLGEBRA	<u>CONTEÚDOS:</u> • Produtos notáveis. • Equações. • Equação do 2º grau. • Funções. • Função afim. • Função quadrática.

		<u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	GEOMETRIA	<u>CONTEÚDOS:</u> • Semelhança de triângulos. • Relações métricas no triângulo retângulo. • Razões trigonométricas no triângulo retângulo. • Polígonos regulares. • Áreas de figuras planas. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO FINANCEIRA	<u>CONTEÚDOS:</u> • Textos e pesquisas trabalhados em sala de aula e sala Google, com temas relevantes e da atualidade. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Exercícios e atividades. • Anotações feitas no caderno.
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	BIOLOGIA	<u>CONTEÚDOS:</u> - A química da Vida (Compostos orgânicos e inorgânicos). - Conceitos de ecologia, Preservação da biodiversidade e sustentabilidade. - Núcleo Celular. - Hereditariedade (conceitos aplicados à genética, probabilidade, análise de heredogramas). - Genética Mendeliana (1ª lei de Mendel). - Cruzamentos genéticos. - Teorias da evolução. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google.

		• Anotações feitas no caderno.
	FÍSICA	<u>CONTEÚDOS:</u> • Os movimentos dos corpos e suas previsões; • Leis de Newton e suas aplicações; • O movimento circular e as leis que regem Universo; • O Universo e o Sistema Solar; • Astronomia; • Introdução à Óptica; • O movimento ondulatório e as ondas sonoras e eletromagnéticas. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	QUÍMICA	<u>CONTEÚDOS:</u> • Propriedades da matéria. • Leis Ponderais. • Funções inorgânicas. • Radioatividade. • Ligações químicas. • Número de oxidação. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.